

# La Formation de formateur

## Objectifs

- Comprendre le positionnement et le rôle d'un formateur
- Intégrer les différentes approches pédagogiques dans la formation des adultes
- Connaître les principaux concepts et mettre en oeuvre les méthodes, techniques et outils pour concevoir, animer et évaluer une formation.
- Savoir repérer les différents phénomènes de groupe et adapter son comportement de formateur

aux différentes situations

- Savoir motiver ou maintenir la motivation des apprenants

**Public :** Toute personne en charge d'animation de formation occasionnelle ou non,

**Durée :** 3 jours (21 heures)

**Participants :** 5 à 12 max.

## PROGRAMME

### 1. Connaître les bases de l'ingénierie de formation et pédagogique

- Différence entre ingénierie de formation et ingénierie pédagogique
- Analyser la demande / Analyser le besoin / Les différents acteurs
- L'implication des bénéficiaires de la formation
- Le contexte et les enjeux
- Le recueil de l'information nécessaire pour concevoir l'action de formation
- Pédagogie et Andragogie
- Les différentes modalités d'apprentissages : Avantages et limites

### 2. De l'analyse du besoin aux critères d'évaluation

### 3. Concevoir l'action de formation

- Les étapes de la conception / La définition de la progression pédagogique
- La définition des objectifs
- Les méthodes pédagogiques et leurs caractéristiques
- La sélection de la ou des méthode(s) La réalisation du déroulé pédagogique
- La gestion du temps des séances
- L'utilisation des supports : paper board, power point, vidéo, support stagiaire, autres...
- Créer les conditions de réussite d'une formation : La diversité et le choix des méthodes en fonction des objectifs pédagogiques à atteindre, de l'autonomie de l'apprenant, du thème à aborder

### 4. Respecter les conditions de réussite d'une animation

- Préparer sa formation et gérer les conditions matérielles de l'animation
- Maîtriser son trac
- Débuter sa formation

- L'entrée en relation
- Etablir des relations de confiance dans le groupe : les règles du jeu
- Les profils types d'un groupe
- Les situations d'animation difficiles
- Les techniques d'animation
- Les outils de l'animation
- L'évaluation de sa formation

### 5. Développer ses compétences d'animateur et adopter la bonne posture

- Les différents rôles de l'animateur
- Les attitudes de l'animateur
- Les styles d'animation
- Les compétences de l'animateur
- Développer sa communication et sa force de conviction en situation d'animation
- Le verbal et le non verbal : clefs d'une animation vivante

### 6. Dynamiser la participation des stagiaires

- La dynamique des groupes restreints
- Maintenir l'intérêt des participants
- Les styles d'apprentissages
- La motivation
- Gérer les situations difficiles (participants bavards, stagiaires silencieux...)

### 7. Évaluer la formation

- Les conditions d'une évaluation efficace
- L'évaluation pendant le déroulement de la formation
- Les différents modes d'évaluation
- Construire des outils d'évaluation innovants

### 8. Se fixer des objectifs de progrès

- Faire le bilan de sa pratique de formateur : quel formateur êtes-vous ?
- Qu'avez-vous appris ?
- Que souhaitez-vous mettre en pratique ?